

Gouda

Administratie- en
belastingadviesbureau

Nieuwe Gouwe O.Z. 9-a
2801 SB GOUDA
(T) 0182-530266
(E) info@administratiekantorgouda.nl
(W) www.administratiekantorgouda.nl

Aan:
Stichting Muziekonderwijs Zuidplas, MOZ-Art
Schubertstraat 50
2912 VG NIEUWERKERK A/D IJSSEL

Datum
20 april 2026

Behandeld door
P.R. van der Ham/IB

Betreft
Jaarrapport 2025

Geachte heer/mevrouw,

Bijgaand doen wij u het jaarrapport 2025 van Stg. Muziekonderwijs Zuidplas MOZ-Art toekomen.

Wij vertrouwen erop u hiermee van dienst te zijn geweest.

Met vriendelijke groet,

P.R. van der Ham

Datum
20 april 2026

Behandeld door
P.R. van der Ham/IB

INHOUDSOPGAVE

behorende bij het rapport betreffende de jaarstukken over 2025, uitgebracht aan Stichting Muziekonderwijs Zuidplas, MOZ-art, gevestigd te Nieuwerkerk a/d IJssel

1. BESTUURSVERSLAG

2. JAARREKENING 2024

Balans per 31 december 2025
Staat van baten en lasten over 2025
Algemene toelichting
Grondslagen voor financiële verslaggeving
Toelichting op de balans
Toelichting op staat van baten en lasten
Overige toelichtingen

3. SAMENSTELLINGSVERKLARING

4. BIJLAGEN

Begroting



Jaarverslag 2025

van het bestuur

INHOUD

1. Inleiding	2
2. Aanbod, bereik en activiteiten	3
3. Tariefstelling	7
4. Financiën	8
5. Organisatie	9
6. Toekomstperspectief	10



1. Inleiding

Met genoegen presenteren wij het bestuursverslag over 2025. In dit verslag blikken we terug op een jaar vol hoogtepunten en succesvolle initiatieven die bijdragen aan onze missie om MOZ-Art blijvend stevig te verankeren in de gemeente Zuidplas.

Het afgelopen jaar kende vele waardevolle momenten. Een bijzonder hoogtepunt was de midzomerconcertavond, waar muziek mensen van uiteenlopende achtergronden samenbracht. Dankzij de samenwerking met verschillende partijen trok dit concert meer dan 100 bezoekers. Deze avonden laten duidelijk zien waar MOZ-Art voor staat: ontmoeting, kwaliteit en culturele verbinding.

Ook ons brede aanbod aan muzieklessen kreeg in 2025 veel aandacht. Leerlingen van alle leeftijden zetten stappen in hun muzikale ontwikkeling en namen nieuwe uitdagingen aan. Zowel individueel als in ensembles en orkesten konden zij hun talenten verder ontplooiën.

Een van de meest aansprekende initiatieven was het project *Jonge Muzikmakers van Morgen*, dat mede mogelijk werd gemaakt door een bijdrage van het Fonds voor Cultuurparticipatie en door samenwerking met ST. ZO! De eerste resultaten zijn veelbelovend en de afronding van het project staat gepland voor juni 2026.

Bij het terugblikken op 2025 willen wij onze dank uitspreken aan iedereen die een rol heeft gespeeld in de verwezenlijking van deze prestaties: onze bevlogen docenten, de betrokken ouders en verzorgers, de vrijwilligers, de leden van de Raad van Toezicht en vooral onze cursisten, die ons telkens opnieuw inspireren.

Dit verslag weerspiegelt onze voortdurende inzet voor muziekeducatie en -participatie en benadrukt de maatschappelijke en sociale betekenis van ons werk. Wij nodigen u van harte uit dit verslag te lezen en met ons mee te kijken naar een jaar vol muziek en verbinding.



2. Aanbod, bereik en activiteiten

De belangrijkste taak van de stichting is het bieden van muziekonderwijs aan mensen van alle leeftijden met een focus op kinderen tot de leeftijd van 18 jaar. Hoewel instrumentaal en vocaal onderwijs traditioneel de kern van ons aanbod vormen, reiken onze activiteiten veel verder dan deze aspecten.

Jonge kinderen, al vanaf 2 jaar, kunnen bij ons starten met algemene of voorbereidende muzieklessen. Daarnaast stimuleren we actief het plezier van samen muziek maken. Ook bieden we muziekeducatie aan op basisscholen en werken we samen met andere organisaties zoals o.a. Stichting Cultuurvijver en BRAInS om muziek toegankelijk te maken.

Deze aanpak weerspiegelt onze inzet om muziek voor iedereen bereikbaar te maken en bij te dragen aan de muzikale en culturele groei van onze gemeenschap.

Hieronder een overzicht van het bereik van de lessorten/doelgroepen.

(Ens.= ensembles. Ork.= orkesten)

2025	Totaal	Jaarcursus	Korte cursus	Ens/Ork	Muziek Educatie scholen	Stripkaart	Leedorkest
Kinderen/Jongeren	1566	348	155	20	984	13	50
Volwassenen	98	28	0	4	50	16	0
Totaal	1664	376	155	24	1034	29	50

Locaties

Er wordt door MOZ-Art hard gewerkt om voor alle dorpen een passend aanbod aan te bieden.

In overzicht: aantallen naar leeftijd.

Op jaarbasis 2025	< 21 jaar
Nieuwerkerk	430
Zevenhuizen / Moerkapelle	69
Moordrecht	50

Op jaarbasis 2025	> 21 jaar
Nieuwerkerk	24
Zevenhuizen / Moerkapelle	8
Moordrecht	0

Specifieke doelgroepen

Basisonderwijs

Ook in 2025 maakten muzieklessen deel uit van de cultuureducatieprojecten in het basisonderwijs. De coördinatie van dit aanbod ligt bij Stichting Cultuurvijver, maar daarnaast ontwikkelt MOZ-Art ook eigen initiatieven. In overleg met de scholen wordt steeds bekeken welke mogelijkheden het beste aansluiten bij hun wensen en behoeften. Het aanbod omvat een breed palet aan lesvormen en werkmethoden. Tegelijkertijd zien we dat scholen regelmatig vragen om specifieke aanpassingen, waardoor wij steeds vaker maatwerk leveren in de vorm van "muzieklessen op maat".

Buitenschoolse opvang

Het aanbod voor deze doelgroep is een heel klein onderdeel van de werkzaamheden die MOZ-Art biedt, omdat de vraag meestal op maat moet worden uitgewerkt.

St. Jozefschool (Moordrecht)

In september 2023 is op de St. Jozefschool gestart met de invoering van het Leerorkest-programma. Ook in 2025 werden deze muzieklessen voortgezet. Het programma omvat 27 lessen die volledig zijn geïntegreerd in het reguliere lesprogramma van de school. Tijdens deze lessen maken de leerlingen kennis met instrumenten zoals de viool en klarinet. Tijdens het schooljaar zijn er drie muzikale presentaties waarin de kinderen hun vooruitgang kunnen laten zien en horen aan het publiek. Het centrale doel van dit project is kinderen via muziekonderwijs te stimuleren in hun taalontwikkeling, leesvaardigheid en creatieve ontplooiing.

BRAInS (ST ZO!)

Dit jaar werden er opnieuw korte cursussen aangeboden via BRAInS. Voor MOZ-Art vormde dit een waardevolle kans om te experimenteren met nieuwe initiatieven en aanbod, specifiek gericht op jongeren en jeugd. De formule van "Ontdek je Instrument" bleek buitengewoon succesvol en effectief.

Stichting MOZ-Art heeft voldaan aan alle overeengekomen normen uit de subsidieovereenkomst met de gemeente Zuidplas. Dit omvatte onder andere het succesvol organiseren van concerten binnen het sociaal domein, het actief aangaan van samenwerkingsverbanden en het betrekken van diverse muziekverenigingen uit de gemeente Zuidplas. Daarnaast is het Leerorkest succesvol voortgezet en hebben we hierover positieve reacties mogen ontvangen.

Activiteiten en naar buiten treden

Koningsdag

Op Koningsdag gaven onze docenten een optreden tijdens de festiviteiten in Nieuwerkerk en Zevenhuizen en verzorgden zij tevens de muzikale omlijsting bij de lintjesregen in het gemeentehuis.

Activiteiten voor andere doelgroepen

MOZ-Art heeft bijgedragen en is tevens initiatiefnemer aan het midzomerconcertavond voor de Volkstuinvereniging De Amateur Tuinder. Dit concert werd bezocht met meer dan 100 bezoekers. MOZ-Art heeft tevens talrijke musici en docenten geleverd voor de Zondagmiddag Matinee Concerten in De Meander, een samenwerking die in 2025 werd voortgezet. We verzorgen de programmering van deze concerten in samenwerking met de Stichting Vrienden van De Meander, waarbij we een gevarieerd aanbod van musici presenteren. Elke eerste zondag van de maand, van februari tot en met november, organiseren we een concert, dat een breed publiek aanspreekt. Als uitvloeisel van de Meander concerten is MOZ-Art ook betrokken bij de programmering van een zondagmiddag concertserie in een verzorgingshuis in een buurtgemeente van gemeente Zuidplas. Deze concerten zijn tot stand gekomen op basis van het MOZ-Art model, zoals dit voor de stichting 'Vrienden van de Meander' is opgezet.

MOZ-Art werkt samen met Stichting Camino, het centrum voor leven met en na kanker in Nieuwerkerk aan den IJssel. In het kader van deze nieuwe samenwerking vond het eerste concert plaats in de Ringvaartkerk, waar jonge, veelbelovende muzikale talenten het podium betraden. Het doel van deze samenwerking is om mensen van alle leeftijden samen te brengen via muziek, drempels te verlagen en ruimte te creëren voor gesprekken over de impact van deze ziekte.

Met de bibliotheek de Groene Venen kwam er een bijzondere samenwerking tot stand in het project *Wereldse Lekkernijen*. Tijdens deze bijeenkomst werden verschillende culturen met elkaar verbonden. Bezoekers brachten zelfgemaakte gerechten mee om te delen, terwijl de sfeer werd verrijkt met live muziek verzorgd door MOZ-Art.

Jonge solisten kregen de mogelijkheid om een try-out te verzorgen binnen de muziekschool. Zo vond er een concert plaats met leerlingen van de Davidsbündler Academie. Deze samenwerking kreeg tevens een vervolg in de Meander/MOZ-Art-concertserie.

Het traditionele kerstconcert verzorgd door docenten en leerlingen vond plaats in de Jozefkerk in Nieuwerkerk aan den IJssel.

Het 'Pepernotenconcert' staat op jaarlijkse agenda. Voor de allerjongste cursisten is dit concert altijd een hoogtepunt om naar uit te kijken!

MOZ-Art heeft in samenwerking met ST ZO! het project 'Jonge Muzikmakers van Morgen' opgezet, dat specifiek gericht is op het sociaal domein. De afsluiting van dit bijzondere project vindt plaats in juni 2026 en wordt ondersteund door het Fonds voor Cultuurparticipatie.

MOZ-Art denkt actief mee en werkt nauw samen aan de organisatie van de Zondag Muziekmiddag in dorpshuis Swanla in Zevenhuizen.

Multifunctioneel gebruik gebouw

MOZ-Art stelt haar ruimtes beschikbaar voor diverse gebruikers en biedt daarmee een breed scala aan verhuurmogelijkheden. Zo is popkoor S1 Voice inmiddels een vaste huurder op een vaste avond in de week. De Thorbecke-locatie in Nieuwerkerk maakt twee ochtenden per week gebruik van onze zalen voor theaterlessen. Ook Senioren Actief Zuidplas (SAZ) uit Nieuwerkerk maakt gebruik van onze faciliteiten voor hun activiteiten. Daarnaast worden er cursussen Salsa gegeven in de aula.

Samenwerking met instellingen voor muziekonderwijs in de regio

Stichting MOZ-Art is aangesloten bij de landelijke branchevereniging Cultuurconnectie en is actief betrokken bij het Overleg Directeuren Muziekscholen(ODM) in Zuid-Holland.



3. Tariefstelling

Per september 2025 zijn de lestarieven verhoogd met 3,5 %.

Kortingen

Rotterdampas, Stichting Jeugdfonds Sport en Cultuur

Dankzij onze samenwerking met de Rotterdampas, het Jeugdfonds Sport en Cultuur en het Volwassenenfonds maken we ons aanbod financieel toegankelijker. We benutten deze mogelijkheden optimaal en informeren potentiële cursisten actief over deze ondersteuning.

Gezinskorting

Gezinskorting gelden voor leerlingen van alle locaties van MOZ-Art in Zuidplas. Vanaf het tweede kind wordt 10% korting toegekend voor iedere inschrijving. Daarnaast is er een tweelingkorting voor deelname aan cursussen voor de jonge kinderen.

Kortingsregelingen 2025	Aantal
Rotterdampas	83
Gezinskorting (10%)	69
Stichting Jeugdfonds Sport en Cultuur	14
Tweede inschrijving (zelfde persoon)	15
Tweelingkorting	1
Korting Intro cursus actie	7
Personeelskorting	2
De Kleine Trompetter	11
Totaal	202



4. Financiën

Stichting MOZ-Art, Muziekonderwijs Zuidplas, heeft als voornaamste doelstelling het bevorderen van de muziekcultuur in de gemeente Zuidplas, zonder enig winstoogmerk. Dit wordt mede mogelijk gemaakt dankzij de jaarlijkse subsidie van de gemeente. In het jaar 2025 ontving MOZ-Art een subsidiebedrag van € 232.322,- voor het verwezenlijken van haar missie. Het is van essentieel belang dat de stichting zich inzet voor een solide en continue bedrijfsvoering. MOZ-Art volgt daarbij de Governance Code Cultuur.

De exploitatiesubsidie van de gemeente heeft als doel om onder andere de toegang tot muziekonderwijs voor jongeren te waarborgen. De lessen voor deelnemers van 21 jaar en ouder zijn in principe kostendekkend, met betrekking tot de kosten van docenten. Bovendien dient er 21% btw te worden berekend voor cursisten van 21 jaar en ouder.

Financiële resultaten

Het boekjaar 2025 laat een exploitatietekort zien van € 14.313

Zowel het bestuur als de Raad van Toezicht zijn van mening dat de continuïteitsreserve toereikend moet zijn om gedurende een periode van 6 maanden de salarissen van medewerkers volgens de CAO te kunnen betalen. Om 6 maanden salaris van de CAO-medewerkers te kunnen dekken is deze reserve in 2025 € 116.000,-

Stichting Vrienden van de stichting MOZ-Art
In 2025 is deze stichting opgeheven.

ANBI

Stichting MOZ-Art heeft een Culturele ANBI-status.

Certificering

MOZ-Art heeft op 12 mei 2025 een officieel kwaliteitscertificaat ontvangen van de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT). Hiermee voldoet de organisatie aan belangrijke kwaliteitsnormen die gelden voor bibliotheek- en cultuurorganisaties.

MOZ-Art scoorde op veel onderwerpen positief. Een belangrijk onderdeel van de toetsing is het maatschappelijke effect en de toekomstbestendigheid. Met het certificaat heeft MOZ-Art de bevestiging gekregen dat de organisatie, functies en diensten, op een juiste manier uitgevoerd worden en dat aan alle kwaliteitsnormen wordt voldaan. Het certificaat is vier jaar geldig.

5. Organisatie

Personeel

Stichting MOZ-Art had in 2025 in vaste dienst: 3 muziekdocenten (29,83%, 34,25% en 57,03 %,) één medewerker voor de administratie (56,94 %), een directeur-bestuurder (77,77%) en een coördinator muziekeducatie (19,4%) (totaal 2,75 fte).

Sinds september 2012 blijft de verhouding tussen lesgebonden en niet-lesgebonden uren ongewijzigd, met een verdeling van 75% voor lesgebonden uren en 25% voor niet-lesgebonden uren. Deze niet-lesgebonden uren zijn essentieel voor taken zoals het voorbereiden van lessen, bijwonen van vergaderingen, organiseren van voorspeelavonden, overleg, onderzoek naar lesmethoden, muziek en digitale hulpmiddelen, en andere gerelateerde activiteiten.

Vrijwilligers

Bij MOZ-Art zijn de beschikbare uren voor staf en directie beperkt, wat afwijkt van de situatie bij veel andere muziekonderwijsinstellingen. Tegelijkertijd groeit de maatschappelijke vraag naar muziekonderwijs en nemen de eisen aan de kwaliteit van het onderwijs toe. Daarom blijft de inzet van vrijwilligers en ouders die bereid zijn een extra handje te helpen, van groot belang. Het is echter belangrijk om zorgvuldig af te wegen of de verdere professionalisering van de organisatie in balans blijft met de kwetsbare positie van deze vrijwilligers.

In 2025 zijn er verschillende actieve vrijwilligers betrokken bij MOZ-Art. Zo vervulde een vrijwilliger de rol van penningmeester, is er iemand beschikbaar voor facilitaire ondersteuning op oproepbasis en wordt er op ICT-gebied ondersteuning geboden. Tegelijkertijd is in het kader van professionalisering een overgang in september ingang gezet: het ICT- en websitebeheer wordt ondergebracht bij een extern ICT-bureau en de penningmeestertaak wordt overgedragen aan het accountantskantoor. Op deze manier blijft er ruimte voor waardevolle vrijwilligersbijdragen, terwijl de organisatie tegelijkertijd verder professionaliseert.

Organigram

Stichting MOZ-Art werkt volgens een hedendaags organisatiemodel met een Raad van Toezicht en een directeur-bestuurder. Deze structuur bevordert een slanke en efficiënte werkwijze. Per september heeft er een wisseling in de Raad van Toezicht plaatsgevonden vanwege het verstrijken van de termijn. We hebben afscheid genomen van de heer ing. A.J. Kroon en heten mevrouw J. van Gelderen van harte welkom.

Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht bestaat uit de volgende leden:

Dhr. Mr. A. van Vliet (voorzitter)

Mevr. M. de Pender RA

Mevr. J. van Gelderen

Mevr. P. Blijdorp

Dhr. H. Wisse

Directeur-bestuurder

Dhr. D. Verhoef

6. Toekomstperspectief

Muziekonderwijs

In tijden van wereldwijde onrust wordt steeds duidelijker hoe essentieel cultuur is, en in het bijzonder muziekonderwijs. Het belang hiervan kan niet genoeg worden benadrukt: muziekonderwijs zou voor iedereen toegankelijk moeten zijn. Muzieklessen, of ze nu online of fysiek plaatsvinden, spelen een belangrijke rol in het bevorderen van het welzijn. Voor veel mensen bieden deze wekelijkse muzikale momenten een welkome afleiding en een waardevolle ontspanning, waarmee ze de stress en onzekerheid van het dagelijks leven kunnen verlichten. Dit geldt in het bijzonder voor kinderen, wiens muzikale ervaringen in hun cruciale ontwikkelingsfase een blijvende impact hebben die hen hun hele leven zal begeleiden.

Daarnaast is het belangrijk dat ook volwassenen de kans krijgen om de vreugde van muzikaal leren te ervaren. Zij kunnen niet alleen persoonlijk profiteren van muziek, maar ook een inspiratiebron zijn voor jongere generaties. Het vermogen om muziek te maken en te waarderen is van onschatbare waarde, ongeacht de leeftijd.

Op basisscholen bereiken we al een breed scala aan kinderen, met een gevarieerd aanbod aan muziekonderwijs. Dit gebeurt deels in samenwerking met Stichting Cultuurvijver, maar ook via onze eigen initiatieven. Op deze manier kunnen we muziekonderwijs op grote schaal en op een inclusieve manier aanbieden, en zo een positieve invloed uitoefenen op het leven van veel mensen, juist in deze uitdagende tijden.

Jaarcursussen

MOZ-Art hanteert een doorlopende inschrijving tot wederopzegging, met inachtneming van een maand opzegtermijn.

Publiciteit

Stichting MOZ-Art zet zich actief in voor het opbouwen en onderhouden van sterke relaties met de lokale media, zowel in gedrukte als digitale vorm. Via platforms zoals Facebook, Instagram en TikTok hebben we een sterke online aanwezigheid opgebouwd, waardoor we een solide PR-netwerk hebben ontwikkeld. Hierdoor kunnen we al onze activiteiten, of het nu om concerten gaat of om maatschappelijke initiatieven, op een toegankelijke manier met ons publiek delen en in de schijnwerpers zetten.

Huisvesting

Onze huisvestingskosten zijn fors. Dit betreft zowel de huurprijs die de gemeente in rekening brengt voor het pand in Nieuwerkerk, als de huurprijs die MOZ-Art moet betalen voor de huur in Zevenhuizen en Moerkapelle. Ons streven om een breed scala aan activiteiten in alle vier dorpen aan te bieden, betekent dat de huisvestingskosten eerder zullen toenemen dan afnemen. Bovendien vereist het hoofdgebouw aanzienlijke interieurverbeteringen om een modernere en meer toegankelijke uitstraling te krijgen, iets wat we als essentieel beschouwen. MOZ-Art huurt het pand van de gemeente Zuidplas tegen een kostprijs dekkende huur. Nog niet duidelijk is hoe hoog die kostprijs dekkende huur nu werkelijk is. Dit moet in 2027 duidelijk worden.

Financieel weerstandsvermogen bij ontslagprocedures personeel

Minder lesuren per jaar kunnen leiden tot leegstand voor onze CAO-docenten. Als dit nodig is, kunnen ze deeltijdontslag krijgen, wat wettelijk en qua arbeidsvoorwaarden transitievergoedingen met zich meebrengt. Dit houdt in dat we ervoor moeten zorgen dat onze financiële reserve voldoende is om de continuïteit te waarborgen. Deze reserve op dit moment voldoende.

Belastingdienst en inzet ZZP'ers

Het risico bestaat dat de opdrachtgever zich als werkgever gedraagt voor de vele ZZP'ers. MOZ-Art zal er alles aan doen om zich niet als werkgever te gedragen. MOZ-Art informeert zich over de gewijzigde regels en draagt voortdurend zorg om steeds goed geïnformeerd te zijn over eventuele nieuwe wetgeving. Het werken met zzp'ers vereist een alerte bedrijfsvoering om de continuïteit van deze docenten te waarborgen.

Visie

en

Toekomst

MOZ-Art kijkt vooruit naar 2026 en daarna. Onze ambitie is om muziekonderwijs in Zuidplas breed, toegankelijk en toekomstbestendig te houden. Dat betekent inspelen op veranderende vragen, nieuwe doelgroepen aantrekken en onze financiële basis versterken.

We verbreden ons aanbod met uiteenlopende muziekstijlen, digitale leerlijnen en verbindingen met andere kunst disciplines. Zo creëren we een programma dat aansluit bij kinderen, jongeren, volwassenen, senioren en ook bij mensen met een beperking of nieuwkomers in de regio.

Samenwerking vormt de sleutel: met scholen, verenigingen, culturele instellingen en zorgpartners in de dorpen, maar ook regionaal met omliggende steden.

Met zichtbare activiteiten zoals concerten, open podia en verhalen van onze leerlingen en docenten versterken we de band met de gemeenschap. Zo blijft MOZ-Art hét centrum voor muziekeducatie en muzikale ontmoeting met een relevant en inspirerend aanbod voor alle dorpen in Zuidplas.

Nieuwe doelgroepen

Inmiddels draait in Moordrecht op de Sint Jozefschool voor het derde jaar het Leerorkest, waarbij leerlingen uit groep 5 tijdens schooluren instrumentaal muziekonderwijs krijgen. Dit traject is mogelijk gemaakt dankzij financiering vanuit het Nationaal Programma Onderwijs (NPO), dat liep tot juni 2025. In overleg met de school is er nu een nieuwe overeenkomst opgesteld, waardoor we de financiële middelen hebben gevonden om het Leerorkest in dit derde jaar (2025/26) voort te zetten.

De voortzetting van deze waardevolle programma's is niet alleen wenselijk, maar ook noodzakelijk. Dit vereist aanvullende financiering waarnaar constant gezocht moet worden.

In 2026 wordt de succesvolle concertserie *Zondagmiddag Matinee* voortgezet. In samenwerking met de stichting Vrienden van De Meander neemt MOZ-Art de verantwoordelijkheid voor de programmering op zich. De frequentie van de concerten verandert: in plaats van een maandelijkse uitvoering vindt er voortaan ieder kwartaal een concert plaats. De belangrijkste reden hiervoor is de toenemende uitdaging om voldoende vrijwilligers te vinden voor de organisatorische taken rondom de concerten.

Met de concertserie willen we bewoners van De Meander, de omliggende wijk en andere belangstellenden samenbrengen om te genieten van prachtige concerten met een gevarieerde programmering.

MOZ-Art nam deel aan het initiatief van de Cultuur Educatie Groep Regio Midden-Holland door het aanleveren van docenten voor het project 'Boost Your Skillz'. Binnen dit project verzorgde MOZ-Art de workshop 'Ontdek je Instrument'.

In 2026 blijft de uitbreiding en onderhouden van ons samenwerkingsnetwerk een belangrijke prioriteit. We willen ons blijven profileren als een veelzijdig en maatschappelijk betrokken muziekinstituut. Ons streven is om een verbindende rol te spelen binnen het sociale domein, hoogwaardige reguliere muzieklessen te bieden en voortdurend te innoveren. Deze ambities onderstrepen het belang van blijvende investeringen in muziekonderwijs binnen de gemeente Zuidplas.



Stichting MOZ-Art,
gevestigd te Nieuwerkerk a/d IJssel

BALANS PER 31 DECEMBER 2025

	<u>31 december 2025</u>		<u>31 december 2024</u>	
	€	€	€	€
<u>ACTIVA</u>				
<u>VASTE ACTIVA</u>				
Materiële vaste activa		3.676		5.124
<u>VLOTTENDE ACTIVA</u>				
Vorderingen	121.558		111.359	
Liquide middelen	<u>399.158</u>		<u>400.510</u>	
		520.716		511.869
		<u>524.392</u>		<u>516.993</u>
		=====		=====

	<u>31 december 2025</u>		<u>31 december 2024</u>	
	€	€	€	€
<u>PASSIVA</u>				
<u>RESERVES EN FONDSSEN</u>				
Continuïteitsreserve	116.000		116.000	
Bestemmingsreserve IT en interieur	15.660		15.375	
Bestemmingsreserve dekking exploitatiekosten	21.658		21.658	
Bestemmingsreserve Doelreservering	<u>24.883</u>		<u>39.481</u>	
		178.201		192.514
Voorzieningen		51.655		54.748
<u>KORTLOPENDE SCHULDEN</u>				
Crediteuren	76.674		4.805	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	23.806		22.201	
Overlopende passiva	<u>194.056</u>		<u>242.725</u>	
		294.536		269.731
		<u>524.392</u>		<u>516.993</u>
		=====		=====

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2025

	Begroting		
	<u>2025</u>	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€	€
Lesgelden / inschrijfgelden	292.599	300.993	287.914
Subsidies	231.322	231.322	223.284
Overige baten	<u>52.883</u>	<u>54.387</u>	<u>59.709</u>
Som der baten	576.804	586.702	570.907
Kosten			
Personeelskosten	231.495	228.104	219.435
Overige personeelskosten	217.800	215.501	216.228
Kosten instrumenten	4.033	3.575	2.896
Huisvestingskosten	107.126	115.016	102.845
Kantoorkosten	20.068	25.594	19.244
Algemene kosten	8.511	11.777	10.383
Afschrijvingen	<u>2.522</u>	<u>1.448</u>	<u>2.449</u>
Som der lasten	591.555	601.015	573.480
Resultaat	<u>-14.751</u>	<u>-14.313</u>	<u>-2.573</u>
	=====	=====	=====
<i>Resultaatbestemming</i>			
Continuïteitsreserve	--	--	7.000
Bestemmingsreserve IT en interieur	--	285	475
Bestemmingsreserve dekking exploitatiekosten	--	--	--
Bestemmingsreserve Doelreservering	<u>--</u>	<u>-14.598</u>	<u>-10.048</u>
	-14.751	-14.313	-2.573
	=====	=====	=====

ALGEMENE TOELICHTING

Naam rechtsvorm : Stichting MOZ-Art
Rechtsvorm : Stichting
Zetel rechtsvorm : Zuidplas
Inschrijvingsnummer Kamer van Koophandel : 41172249

Belangrijkste activiteiten

De activiteiten van Stichting MOZ-Art, statutair gevestigd te Zuidplas bestaan voornamelijk uit het zonder winstoogmerk bevorderen van de muziekcultuur in de gemeente Zuidplas in het bijzonder het geven van muziek- en dansonderwijs aan inwoners van de gemeente Zuidplas waaronder leden van muziekverenigingen in deze gemeente.

Locatie feitelijke activiteiten

De organisatie verricht haar activiteiten vanuit de locatie in Nieuwerkerk a/d IJssel, Zevenhuizen en Moerkapelle.

GRONDSLAGEN VOOR FINANCIËLE VERSLAGGEVING

ALGEMEEN

Algemene grondslagen

De jaarrekening is opgesteld op basis van Richtlijn C1 van de Raad voor de Jaarverslaggeving. Doel van deze Richtlijn is inzicht te geven in de kosten van de organisatie en besteding van de gelden in relatie tot het doel waarvoor die fondsen bijeengebracht zijn. De jaarrekening is opgesteld in euro's.

Continuïteitsveronderstelling

De jaarrekening is opgesteld op basis van continuïteit van de organisatie.

Vergelijking met voorgaand boekjaar

De cijfers over 2024 zijn, waar relevant, aangepast om vergelijkbaarheid met het verslagjaar mogelijk te maken.

Algemene grondslagen voor waardering activa en passiva

Tenzij anders vermeld zijn de activa en passiva gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld, vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

Algemene grondslagen bepaling resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en de lasten over het verslagjaar, met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderingsgrondslagen. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben, uitgaande van historische kosten. Verliezen worden verantwoord als deze voorzienbaar zijn, baten worden verantwoord als deze gerealiseerd zijn.

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING ACTIVA

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd op het bedrag van de verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en (eventuele) bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen op materiële vaste activa vinden lineair plaats op basis van een vast percentage van de aanschafwaarde, op basis van verwachte economische levensduur, rekening houdend met de eventuele restwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Vorderingen

Debiteuren en overige vorderingen worden initieel gewaardeerd tegen de reële waarde. Vervolgens worden deze vorderingen gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs onder aftrek van noodzakelijk geachte voorzieningen.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en direct opeisbare deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING PASSIVA

Reserves en fondsen

Reserves betreffen gelden ter vrije besteding van de stichting. Door het bestuur kunnen doelreserves worden aangehouden voor aanwending voor een specifiek doel.

Fondsen betreffen gelden die besteed moeten worden in het kader voor de doelstelling waarvoor deze ter beschikking zijn gesteld. Dit betreft het niet bestede deel van toegekende donaties en andere fondsen.

Voorzieningen

Voorzieningen worden gevormd voor in rechte afdwingbare of feitelijke verplichtingen die op de balansdatum bestaan, waarbij het waarschijnlijk is dat een uitstroom van middelen noodzakelijk is en waarvan de omvang op betrouwbare wijze is te schatten. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen de beste schatting van de bedragen die noodzakelijk zijn om de verplichtingen per balansdatum af te wikkelen. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen af te wikkelen, tenzij anders vermeld.

Overige voorzieningen

Tenzij anders vermeld worden de overige voorzieningen gewaardeerd tegen de nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de betreffende verplichtingen af te wikkelen.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden en overlopende passiva worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs.

GRONDSLAGEN VOOR BATEN EN LASTEN

Baten

De baten zijn gevormd door alle aan het verslagjaar toe te rekenen opbrengsten.

Lesgelden / inschrijfgelden

Onder netto-omzet wordt verstaan de opbrengsten van de in het verslagjaar geleverde goederen en verleende diensten onder aftrek van kortingen en de over de omzet geheven belastingen.

Kosten

De lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen van waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

TOELICHTING BALANS PER 31 DECEMBER 2025

ACTIVA

VASTE ACTIVA

Materiële vaste activa

Onderstaand overzicht geeft het verloop van de materiële vaste activa gedurende het boekjaar weer:

	<u>Inventaris</u>
Boekwaarde 1 januari 2025	€
Aanschafwaarde	70.846
Cumulatieve afschrijvingen 2025	<u>65.722</u>
	5.124
Mutaties 2025	
Afschrijvingen	-1.448
Investering	<u>--</u>
	-1.448
Boekwaarde 31 december 2025	
Aanschafwaarde	70.846
Cumulatieve afschrijvingen	<u>67.170</u>
	3.676
	=====
Afschrijvingspercentage	--
Afschrijvingspercentage van	10,0
Afschrijvingspercentage tot	33,3

VORDERINGEN

	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
	€	€
Debiteuren	110.094	94.250
Nog te factureren	--	2.528
Overige vorderingen	<u>11.464</u>	<u>14.581</u>
Totaal	121.558	111.359
	=====	=====

Toelichting

De voorziening voor oninbaarheid is statisch bepaald op € 3.000.

LIQUIDE MIDDELEN

	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
	€	€
Banktegoeden		
Rabobank	279.284	290.208
ING Bank	<u>118.626</u>	<u>109.898</u>
	397.910	400.106
Kasmiddelen		
Kas	1.248	404
Totaal	<u>399.158</u>	<u>400.510</u>
	=====	=====

Toelichting

Bij de Rabobank is een tijdslootspaarrekening. Opname is mogelijk na 3 maanden (waarde € 101.311).
De overige liquide middelen zijn vrij opneembaar.

PASSIVA

RESERVES EN FONDSSEN

Continuïteitsreserve

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Stand 1 januari 2025	116.000	109.000
Resultaatbestemming	<u> --</u>	<u> 7.000</u>
Stand 31 december 2025	116.000	116.000
	=====	=====

De continuïteitsreserve betreft een bestemmingsreserve en wordt gevormd voor sociale verplichtingen richting docenten bij inkrimping van lesuren dan wel eventuele afvloeiing.

De noodzakelijk geachte omvang van de continuïteitsreserve is bepaald op tenminste 6 maanden lonen en salarissen inclusief sociale lasten en pensioenlasten. Op basis van de begrote personeelskosten 2025 betreft dit circa € 116.000.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Bestemmingsreserve IT en interieur		
Stand 1 januari 2025	15.375	14.900
Resultaatbestemming	<u> 285</u>	<u> 475</u>
Stand 31 december 2025	15.660	15.375
	=====	=====

In verband met noodzakelijke, toekomstige aanschaf van een nieuwe ledenadministratie en interieur van het gebouw wordt hiervoor een bestemmingsreserve aangehouden.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve dekking exploitatietekorten	€	€
Stand 1 januari 2025	21.658	21.658
Resultaatbestemming	<u> --</u>	<u> --</u>
Stand 31 december 2025	21.658	21.658
	=====	=====

De reserve is gevormd ter dekking van toekomstige exploitatietekorten.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
Bestemmingsreserve Doelreservering	€	€
Stand 1 januari 2025	39.481	49.529
Resultaatbestemming	<u>-14.598</u>	<u>-10.048</u>
Stand 31 december 2025	24.883	39.481
	=====	=====

De reserve is gevormd als doelreservering inloop verhoging les- en inschrijfgelden.

VOORZIENINGEN

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Onderhoudsvoorziening	44.895	49.237
Certificeringsvoorziening	1.000	1.456
Voorziening voor scholingskosten	<u>5.760</u>	<u>4.055</u>
Totaal	51.655	54.748
	=====	=====

Onderhoudsvoorziening

Het verloop van de post is als volgt:

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
<i>Onderhoudsvoorziening</i>		
Stand 1 januari 2025	49.237	44.583
Mutatie	<u>-4.342</u>	<u>4.654</u>
Stand 31 december 2025	44.895	49.237
	=====	=====

De onderhoudsvoorziening wordt gevormd op basis van een onderhoudsplan voor toekomstig groot onderhoud aan het pand waaruit blijkt dat er vanaf 2026 tot en met 2029 € 89.320 zal worden besteed.

Certificeringsvoorziening

Het verloop van de post is als volgt:

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
<i>Certificeringsvoorziening</i>	€	€
Stand 1 januari 2025	4.178	4.178
Mutatie	<u>-3.178</u>	<u>--</u>
Stand 31 december 2025	1.000	4.178
	=====	=====

MOZ-Art is aangesloten bij de landelijke branchevereniging Cultuurconnectie. Deze heeft haar leden verplicht zich te certificeren. Deze voorziening zal worden gebruikt voor kosten in het kader van de certificering.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
<i>Voorziening voor scholingskosten</i>	€	€
Stand 1 januari 2025	4.055	4.250
Dotatie	1.705	705
Onttrekking	<u>--</u>	<u>-900</u>
Stand 31 december 2025	5.760	4.055
	=====	=====

In het kader van toekomstgericht opleiden hebben medewerkers vanaf 1 juli 2015 het recht op een jaarlijks opleidingsbudget van 0,5% van het feitelijk bruto jaarsalaris. Werknemers kunnen in overleg met de werkgever een beroep doen op dit opleidingsbudget. Het in enig jaar opgebouwd budget vervalt vier jaar na afloop van het kalenderjaar waarin het budget is opgebouwd. Er geldt een jaarlijkse minimumopbouw van het scholingsbudget van € 250.

KORTLOPENDE SCHULDEN

	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
	€	€
Crediteuren	76.674	4.805
	-----	-----
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	7.071	6.066
Loonheffing	8.011	7.893
Pensioenen	<u>8.724</u>	<u>8.242</u>
	23.806	22.201
	-----	-----
Overlopende passiva		
Reservering vakantiegeld	7.361	8.263
Vooruit ontvangen les gelden	171.873	138.048
Voorschot subsidie	6.400	7.500
Nog te betalen huur	--	74.081
Reservering accountantskosten	4.840	4.840
Nog te betalen kosten docent	2.340	--
Overige kortlopende schulden	<u>1.242</u>	<u>9.993</u>
	194.056	242.725
	-----	-----
Totaal	294.536	269.731
	=====	=====

NIET IN DE BALANS OPGENOMEN ACTIVA EN VERPLICHTINGEN

Voor de huur van het pand is met de gemeente Zuidplas een huurovereenkomst aangegaan. Deze overeenkomst is tussentijds opzegbaar. De huurlasten bedragen voor 2026 circa € 80.000.

Voor het kopieerapparaat is een huurcontract tot en met 31 maart 2030. De jaarlijkse kosten zijn circa € 4.500.

TOELICHTING OP STAAT VAN BATEN EN LASTEN

BATEN	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Lesgelden/inschrijfgelden		
Lesgelden cursisten	300.993	287.914
	-----	-----
Subsidies		
Subsidie gemeente Zuidplas (exploitatie)	231.322	223.284
Subsidie gemeente Zuidplas (eenmalig)	--	--
	<u>231.322</u>	<u>223.284</u>
	-----	-----
Overige baten		
Lesgelden instellingen	6.294	12.127
Verhuuropbrengsten	12.146	13.156
Overige opbrengsten	4.171	3.131
Rente baten	3.352	2.120
NPO vergoeding	<u>28.424</u>	<u>29.175</u>
	<u>54.387</u>	<u>59.709</u>
	-----	-----
	586.702	570.907
	=====	=====
KOSTEN	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Personeelskosten		
Lonen en salarissen	181.386	177.616
Sociale lasten	29.088	25.335
Pensioenlasten	<u>17.630</u>	<u>16.484</u>
	<u>228.104</u>	<u>219.435</u>
	-----	-----
Overige personeelskosten		
Reis- en verblijfkosten	2.931	2.931
Ziekteverzuim	4.352	5.281
Uitzendkrachten	204.745	207.511
Overige personeelskosten	<u>3.473</u>	<u>505</u>
	<u>215.501</u>	<u>216.228</u>
	-----	-----
Kosten instrumenten		
Onderhoud instrumenten	1.000	2.487
Overige	<u>2.575</u>	<u>409</u>
	<u>3.575</u>	<u>2.896</u>
	-----	-----
Huisvestingskosten		
Huur gebouw muziekschool	74.645	68.170
Onderhoud gebouw/terrein	1.313	865
Mutatie voorziening groot onderhoud	11.106	4.654
Gas, water en elektriciteit	6.863	5.498
Schoonmaakkosten	5.773	6.487
Vaste lasten gebouw	1.762	902
Overige huurkosten	<u>13.554</u>	<u>16.269</u>
	<u>115.016</u>	<u>102.845</u>
	-----	-----

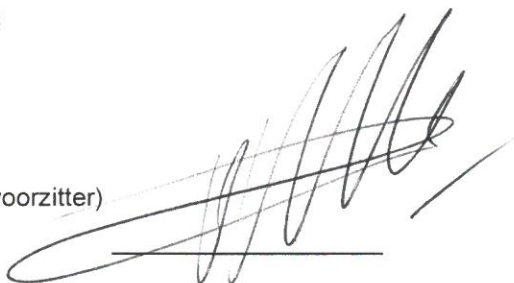
OVERIGE TOELICHTINGEN

ONDERTEKENING

Zuidplas, 19 mei 2026

Naam Handtekening

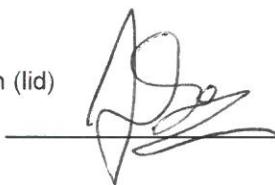
Dhr. Mr. A. van Vliet (voorzitter)

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

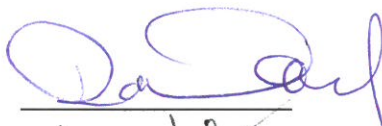
Mevr. M. de Pender (RA)

A small, compact handwritten signature in black ink, with a horizontal line underneath.

Mevr. J.E. Peelen-van Gelderen (lid)

A handwritten signature in black ink, featuring a prominent loop and a horizontal line at the bottom.

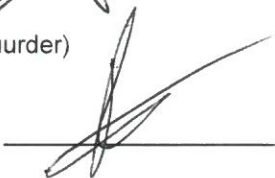
Mevr. P. Blijdorp-de Wolff (lid)

A handwritten signature in blue ink, with a horizontal line underneath.

Dhr. H. Wisse (lid)

A handwritten signature in black ink, with a horizontal line underneath.

Dhr. D. Verhoef (directeur-bestuurder)

A handwritten signature in black ink, with a horizontal line underneath.

	<u>2025</u>	<u>2024</u>
	€	€
Kantoorkosten		
Kantoorbenodigdheden	1.432	2.540
Telefoon	1.091	1.405
Publiciteit	5.251	266
Kosten automatisering/software	6.414	6.611
Overige kantoorkosten	6.199	4.418
Contributies en abonnementen	<u>5.207</u>	<u>4.004</u>
	25.594	19.244
	-----	-----
Algemene kosten		
Kosten salarisadministratie	1.714	1.724
Accountantskosten	5.597	3.260
Verzekeringen	1.978	2.082
Overige algemene kosten	<u>2.488</u>	<u>3.317</u>
	11.777	10.383
	-----	-----
Afschrijvingen		
Afschrijvingskosten inventaris	1.448	2.449
	-----	-----
Totaal	<u>601.015</u>	<u>573.480</u>
	=====	=====

Toelichting

Het gemiddeld aantal FTE gedurende het boekjaar 2025 bedroeg 2,8 (2024 : 2,8)

Gouda

Administratie- en
belastingadviesbureau

Aan het Bestuur van
Stichting Muziekonderwijs Zuidplas, MOZ-Art
Schubertstraat 50
2912 VG NIEUWERKERK A/D IJSSEL

Datum 19 mei 2026	Behandeld door P.R. van der Ham/IB	Betreft Samenstellingsverklaring
-----------------------------	--	--

SAMENSTELLINGSVERKLARING

Opdracht

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2025 van Stichting MOZ-Art te Nieuwerkerk a/d IJssel samengesteld. De jaarrekening is opgesteld op basis van de door het bestuur van de stichting verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij het bestuur van de stichting. Het is onze verantwoordelijkheid een samenstellingsverklaring inzake de jaarrekening te verstrekken.

Werkzaamheden

Onze werkzaamheden bestonden, overeenkomstig in Nederland algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot samenstellingsopdrachten, in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. De aard en de omvang van deze werkzaamheden hebben tot gevolg dat deze niet kunnen resulteren in die zekerheid omtrent de getrouwheid van de jaarrekening welke aan een accountantsverklaring of aan een beoordelingsverklaring kan worden ontleend.

Gouda, 19 mei 2026

Mts. Adm. & Belastingadviesbureau Gouda

P.R. van der Ham

BEGROTING

	Begroting <u>2026</u>	Realisatie <u>2025</u>	Begroting <u>2025</u>
	€	€	€
Lesgeld / inschrijfgelden	309.721	300.993	292.599
Subsidies	237.568	231.322	231.322
Overige baten	<u>56.018</u>	<u>54.387</u>	<u>52.883</u>
Som der baten	603.307	586.702	576.804
	-----	-----	-----
Kosten			
Personeelskosten	233.807	228.104	231.495
Overige personeelskosten	220.889	215.501	217.800
Kosten instrumenten	3.682	3.575	4.033
Huisvestingskosten	118.466	115.016	107.126
Kantoorkosten	26.362	25.594	20.068
Algemene kosten	12.130	11.777	8.511
Afschrijvingen	<u>1.490</u>	<u>1.448</u>	<u>2.522</u>
Som der lasten	616.826	601.015	591.555
	-----	-----	-----
Resultaat	-13.519	-14.313	-14.751
	=====	=====	=====