

Stichting MOZ-Art
Postbus 115
2910 AC NIEUWERKERK AAN DEN IJSSEL

RAPPORT

Inzake jaarverslag 2021

JAARVERSLAG 2021

INHOUD

Paginnummer

1. Bestuur- en directieverslag

1.1	Inleiding	4
1.2	Aanbod en bereik	5
1.3	Tariefstelling	9
1.4	Financiën	11
1.5	Organisatie	12
1.6	Toekomstperspectief	14

2. Jaarrekening 2021

2.1	Balans per 31 december	18
2.2	Staat van baten en lasten	20
2.3	Resultaatbestemming	21
2.4	Kasstroomoverzicht	22
2.5	Grondslagen van waardering en van bepaling van het resultaat	24
2.6	Toelichting op de balans per 31 december	26
2.7	Toelichting op de baten	33
2.8	Toelichting op de lasten	34
2.9	Ondertekening	37

3. Overige gegevens

3.1	Beoordelingsverklaring van de onafhankelijke accountant	39
-----	---	----

Bijlagen

	Begroting 2022	42
--	----------------	----

1. BESTUUR- EN DIRECTIEVERSLAG



1.1 Inleiding

Aan de grote dominerende factor van 2021 door Covid-19 was door niemand te ontkomen. Plannen en ideeën genoeg, aan wensen en stippen op horizonnen geen gebrek. Wel aan mogelijkheden deze in gang te zetten of uit te voeren. Hoewel het in eerste instantie beter leek te gaan is 2021 toch een jaar geweest van hollen en stilstaan. Invoering van een avondklok, verlenging van Lock Downs en een 3^e golf maakten dat de 1^e prioriteit werd, het zorgen voor continuïteit. Helaas moesten hierdoor nieuwe initiatieven regelmatig terug naar de koelkast.

Omdat de organisatie in financieel opzicht gezond is en er voldoende steun vanuit de gemeente is aangevraagd valt de schade enigszins nog mee. Zorgelijker is de schade op langere termijn: stellen mensen hun muzieklessen uit? Toch nog maar even wachten? Hoe aantrekkelijk is inschrijven voor online-lessen? De grootste schadepost zit in de groepslessen, heel weinig daarvan kon doorgang vinden, zowel in huis als daarbuiten, op basisscholen en BSO's en dergelijke.

Niettemin zijn er verkennende gesprekken geweest met potentiële samenwerkingspartners en zijn andere reeds bestaande samenwerkingen verder aangehaald of verdiept.

Het jaar 2021 kenmerkt zich door een afwisseling van normale fysiek gegeven lessen en online-lessen via een beeldscherm. Ook merkbaar is de sterk wisselende motivatie en gemoedstoestand van zowel leerling als docent. De docenten worden steeds sneller in het opzetten van online-lessen. Naarmate de toestand meer en meer ongewis werd en sterk wisselend in mogelijkheden zakte bij sommige mensen de moed in de schoenen. Ondanks alle strubbelingen is het gelukt om de meeste leerlingen te behouden en ze van voldoende lesmateriaal te voorzien. Hulde en groot respect aan alle betrokken docenten die dit ondanks alles toch gelukt is.



1.2 Aanbod en bereik

De kerntaak van de stichting is het verzorgen van muziekonderwijs voor alle leeftijdsgroepen. Instrumentaal en vocaal onderwijs is traditioneel gezien de kern van het aanbod, maar zeker niet het enige. Jonge kinderen (vanaf 1 jaar) kunnen beginnen met algemene of voorbereidende muzieklessen en naast de instrumentale lessen wordt de mogelijkheid geboden om samen te spelen. Daarnaast verzorgt MOZ-Art aanbod voor het basisonderwijs (onder andere via Stichting Cultuurvijver), BRAinS en BSO's.

Hieronder een globaal overzicht van het bereik van de belangrijkste lessorten/doelgroepen.

Gemiddeld bereik in aantallen

2020	Totaal	Jaarcursus	Korte cursus	Ens/Ork	Muz Educatie	BRainS	BSO	Muz Impuls
Kinderen	3058	223	151	23	2216	0	96	349
Jongeren	117	98	1	18		0		
Volwassenen	65	8	37	20				
Totaal	3240	329	189	61	2216	0	96	349
Verschil met 2019	-215	+71	-141	-4	-250	-62	+84	+262

2021	Totaal	Jaarcursus	Korte cursus	Ens/Ork	Muz Educatie	BRainS	BSO	Muz Impuls
Kinderen/jongeren	4.295	374	64	52	4355	12	45	174
Volwassenen	60	82	12	12				
Totaal	4355	456	76	64	4355	12	45	174
Verschil met 2020	+ 1297	+ 127	-113	+ 3	+ 2119	+12	-51	-175

Korte toelichting op de tabellen: in 2021 zijn kinderen/jongeren samengevoegd.

Het is duidelijk dat de invloed van de lockdowns een mix in aantallen laat zien. Lessen die ingehaald werden op het moment dat het weer mocht geven een grote boost in de cijfers, om vervolgens weer te stagneren in een opvolgende Lockdown. Wat betreft individuele inschrijvingen valt dat nog mee. Het is bij navraag duidelijk dat de muzikles een belangrijke sociale functie heeft: veel leerlingen ervaren tijdens een lockdown de muzikles als een uitlaatklep en bijna als het 'uitje van de week'. Activiteiten in groepsverband (korte cursussen, ensembles en orkesten, cursussen voor kinderen, lessen op basisscholen en dergelijke) zijn echter dramatisch achtergebleven, evenals de Strippenkaart. Deze wordt gebruikt door volwassenen en die geven er toch veelal de voorkeur aan te wachten tot fysieke les weer mogelijk is.

Desondanks zijn er gemiddeld meer mensen bereikt met muziekles vooral gerelateerd aan de muzikeducatie op scholen. In het najaar is er gepoogd om de lessen in te halen. NPO gelden werden vooral door sommige scholen ingezet.

Locaties

Het streven om in alle vier de dorpen een passend en relevant aanbod te creëren is door de lockdowns en maatregelen een van de onderwerpen die niet verder uitgewerkt kon worden.

In overzicht naar leeftijd:

Gemidd op jaarbasis 2021	< 21 jaar
Nieuwerkerk	151
Zevenhuizen / Moerkapelle	34
Moordrecht	0

Gemidd op jaarbasis 2021	> 21 jaar
Nieuwerkerk	14
Zevenhuizen / Moerkapelle	11
Moordrecht	1

Gemidd op jaarbasis 2020	< 21 jaar
Nieuwerkerk	149
Zevenhuizen / Moerkapelle	52
Moordrecht	0

Gemidd op jaarbasis 2020	> 21 jaar
Nieuwerkerk	38
Zevenhuizen / Moerkapelle	7
Moordrecht	0

Specifieke doelgroepen

Basisonderwijs

Ook in 2021 zijn er in het basisonderwijs muzieklessen gegeven in het kader van cultuureducatie lessen. Door het covid 19 verhaal is er wel veel versnipperd. Het cursusaanbod wordt gecoördineerd door Stichting Cultuurvijver, maar ook op eigen initiatief komen projecten tot stand. In overleg wordt gekeken wat MOZ-Art voor welke school kan aanbieden. Er is een groot aantal formats en lessen, maar steeds vaker vraagt de school om specifieke aanpassingen waarmee we steeds vaker 'muziekles op maat' bieden. Juist voor het voorjaar zijn er veel aanvragen door de scholen, kennelijk is het een gunstige periode. In 2021 was er een recordaantal ingeplande lessen die nog uit 2020 uitstonden en moesten deze lessen ingehaald worden. Dit zien we in de cijfers terug en ondanks is het bereik toch goed geweest.



De vraag vanuit de scholen fluctueert per jaar, daar is moeilijk op te sturen. Niettemin is het aantal scholen in de gemeente bekend en zijn zij gehouden toch minimaal eens in de vier jaar per groep muziek aan bod te laten komen, dus enige stabiele rotatie is er wel zij het verspreid over vier jaar. Door de vrije besteedbaarheid van de subsidie die de scholen krijgen is het jammer om te merken dat scholen soms kiezen voor niet lokale aanbieders, terwijl wij vergelijkbaar aanbod kunnen verzorgen.

Buitenschoolse opvang

Het aanbod voor deze doelgroep is niet eenvoudig, omdat de vraag meestal heel specifiek is. Individuele muziekles is nauwelijks realistisch en voor groepslessen ontbreken vaak de financiële middelen bij hen. In 2021 is er summier les gegeven op de BSO. Spelbreker was wederom covid 19, omdat vaak externen geweigerd wegens de Lockdowns in 2021.

Muziekimpulsregeling CBS De Loofboom

In september 2018 is basisschool 'Rehoboth' (nu CBS de Loofboom) in Nieuwerkerk met extra muziekonderwijs gestart, via de Muziek Impulsregeling. Dankzij gelden, die via de Impuls muziekonderwijs aan de school toegekend zijn, is het mogelijk dat vakleerkrachten van MOZ-Art muziekles geven onder schooltijd en dat leerkrachten door hen worden gecoached. 2020/2021 is het derde en laatste jaar waarin MOZ-Art functioneert als plaatselijke samenwerkingspartner. Ook hier kon niet alles doorgaan en mede daardoor wordt de looptijd nog verlengt voor een aantal in te halen lessen in 2022. In ieder geval is er een prettig samenwerkingsverband ontstaan die ook na deze regeling mogelijkheden biedt.

Brede school (BRAInS)

Via BRAInS werden ook dit jaar korte cursussen aangeboden. Voor MOZ-Art is dit een goede gelegenheid om nieuwe of achterblijvende vraag uit te proberen en te experimenteren met aanbod, gericht op jeugd en jongeren. Vervelend te constateren dat ook hier niet alles kon doorgaan in 2021.

Samenvatting bereikte resultaten

Stichting MOZ-Art heeft ondanks alle mogelijk restricties en belemmeringen zoveel mogelijk voldaan aan de normen zoals die door MOZ-Art en de gemeente Zuidplas in de subsidieovereenkomst met de gemeente zijn vastgelegd.

Een muziekschool heeft als primaire doelstelling, mensen leren plezier te beleven aan en met muziek. Daar hoort optreden en voorspelen als natuurlijk onderdeel van de les bij. Onze eigen minimale eis, dat in principe alle leerlingen tenminste één keer per jaar meedoen aan een optreden is dan weliswaar gehaald, maar we hoopten natuurlijk op veel meer.

Veel activiteiten en extra evenementen zijn geschrapt. Binnen de beperkte mogelijkheden hebben docenten op een creatieve manier toch geprobeerd voorspeelmomenten in te bouwen voor beperkte aantallen bezoekers. Bijvoorbeeld door digitale versies te organiseren van een voorspeelavond of, afhankelijk van de dan geldende maatregelen, voorspelen uitsluitend voor eigen familie of 'fans'. Succesformule als het Pepernoten concert is online doorgegaan. Ook deelname aan door anderen georganiseerde evenementen (zoals Zuidplas Muziekfestival) moest geannuleerd worden.

Hierdoor is het bereik aan publiek uiteraard veel minder dan gebruikelijk.

Activiteiten en naar buiten treden

Muziekproeverij:

Tussen de lockdowns door en zijn er toch een aantal Muziekproeverijen georganiseerd. Een voor de eerste keer in Nieuwerkerk in het dorps huis en één in Zevenhuizen tijdens open dag Swanla.

De Muziekproeverijen werden heel goed bezocht door veel ouders en kinderen. In 2022 staan er wederom proeverijen op stapel.

Activiteiten voor andere doelgroepen

MOZ-Art heeft medewerking verleend aan kleine, door Welzijn en door de Lions georganiseerde optredens in tuinen en binnenplaatsen van een aantal verzorgingshuizen in Zuidplas. Daar waar het kon lieten kinderen en docenten van zich horen met als doel enige afleiding te geven voor de verplicht binnenblijvende bewoners en anderzijds toch ook een voorspeelmoment te creëren voor leerlingen.

Veel andere activiteiten zijn geannuleerd. Helaas bleek covid 19 steeds een spelbreker te zijn. Echter werd er wel een muzikale speurtocht georganiseerd middels een QR code en waren er filmpjes (gemaakt door docenten) die vervolgens in het dorp hingen.

Multifunctioneel gebruik gebouw

Op en af, lockdowns, gedeeltelijke openstelling, groepen wel en andere groepen niet, dit alles maakte dat de verhuur aan derden met een hink-stap-sprong verliep in 2021. Een aantal zaken zoals de Taalkanslessen konden in aangepaste en afgeslankte vorm toch nog enige tijd doorgang vinden, maar lang niet allemaal.

Binnen de mogelijkheden en de beperkingen kan er wellicht meer ingezet worden op verhuur aan derden op dagen en tijden dat het gebouw niet optimaal gebruikt wordt. MOZ-Art heeft geen conciërge dus een accuraat sleutelbeleid is dan wel noodzakelijk, maar vooral in de ochtenduren en in de weekends moet een uitbreiding mogelijk zijn.

Samenwerking met instellingen voor muziekonderwijs in de regio

Stichting MOZ-Art is lid van de landelijke branchevereniging Cultuurconnectie en neemt deel aan het Overleg Directeuren Muziekscholen in Zuid-Holland. Waar mogelijk wordt samenwerking gestimuleerd en opgezocht. Er zijn goede contacten met nabijgelegen instellingen zoals Stichting Vonk, Waddinxveen en Muziekschool Krimpen.



1.3 Tariefstelling

Per september 2021 zijn de tarieven voor de lessen bij MOZ-Art niet verhoogd. Er zal in september 2022 wel een verhoging gaan plaatsvinden.

Kortingen

MOZ-Art past een aantal kortingsregelingen toe om meer mensen te verleiden muziekles te nemen, daar waar dat stimulerend kan zijn. Potentiële cursisten worden actief attent gemaakt op de verschillende regelingen. Hieronder een overzicht met (gemiddelde) aantallen. De regelingen variëren van een percentage tot een bijdrage in het lesgeld.

Rotterdampas, Stichting Jeugdfonds Sport en Cultuur

In samenwerking met de Rotterdampas en het Jeugdfonds voor Sport en Cultuur kan aanbod financieel laagdrempeliger worden aangeboden. We maken daar gebruik van en potentiële cursisten worden er actief op attent gemaakt.

Gezinskorting

Gezinskorting gelden voor leerlingen van alle locaties van MOZ-Art in Zuidplas. Vanaf het tweede kind wordt 10% korting toegekend voor iedere inschrijving. Daarnaast is er een tweelingkorting voor deelname aan cursussen voor de jonge kinderen.

DKT (De Kleine Trompetter)

Leerlingen die via de vereniging waarmee MOZ-Art een samenwerkingsovereenkomst heeft, kunnen (nu alleen De Kleine Trompetter uit Zevenhuizen) bij MOZ-Art lessen volgen. Zij krijgen een korting van 25% op het lesgeld. Met de vereniging is de oude overeenkomst herzien en zijn er nieuwe afspraken gemaakt. Onder andere zal wederzijdse stimulering moeten zorgen voor meer deelname aan het verenigingsleven van DKT en toename van het aantal leerlingen voor MOZ-Art. De financiële afwikkeling is vereenvoudigd door leerlingen niet meer via DKT te registreren maar rechtstreeks bij MOZ-Art en rechtstreeks een korting toe te passen vanwege het lidmaatschap.

Kortingsregelingen	Aantal
Rotterdampas	66
Stichting Jeugdfonds Sport en Cultuur	2
Gezinskorting	75
Tweede inschrijving (zelfde persoon)	42
Tweelingkorting	2
Vroegboekkorting volwassenen	39
Corona korting Orkest	25
De Kleine Trompetter	18
Personeelskorting	5
Totaal	274



1.4 Financiën

De stichting MOZ-Art, Muziekonderwijs Zuidplas heeft onder meer ten doel het zonder winstoogmerk bevorderen van de muziekcultuur in de gemeente Zuidplas. Het heeft de verantwoordelijkheid en de plicht een solide en op continuïteit gerichte bedrijfsvoering na te streven. Mede dankzij de jaarlijkse gemeentelijke subsidie kan deze tot nu gerealiseerd worden. Voor 2021 mocht MOZ-Art een subsidiebedrag ontvangen van € 211.494,00

Subsidieovereenkomst 2021-2025

De subsidieovereenkomst liep eind dit jaar af.(2021) Door alle moeilijkheden vanwege maatregelen en restricties heeft de gemeente besloten de subsidie van 2022 te verlengen voor één jaar. Gesprekken voor een nieuwe BCF-procedure zullen medio mei 2022 gaan plaatsvinden.

Met de exploitatiesubsidie wil de gemeente onder andere de toegang tot muziekonderwijs voor jeugdigen waarborgen. De lessen vanaf 21 jaar zijn minimaal kostendekkend voor zover het de inzet van docenten betreft. Ook moet 21% BTW berekend worden voor cursisten vanaf 21 jaar.

Financiële resultaten

Het boekjaar 2021 laat, na reserveringen voor het 50 jarig jubileum en komende verbouwingen en komende IT en interieuruitgaven en toevoeging aan de continuïteitsreserve, een resterend exploitatieoverschot zien van € 491.

Op basis van het verwachte negatieve resultaat over 2021 heeft de gemeente Zuidplas een extra corona gerelateerde subsidie toegekend van € 36.665,-.

Het bestuur en RvT is van mening dat de continuïteitsreserve toereikend moet zijn om 6 maanden salaris van de Cao-ers te betalen. Daartoe is ultimo 2019 de continuïteitsreserve op het toen benodigde niveau van € 97.500,- gebracht. Als gevolg van algemene salarisstijgingen en een geringe uitbreiding van de bezetting in de loop van 2021 is dit verhoogd naar €104.000,-.

Voor de viering van het aanstaande jubileum van de muziekschool wordt aanvullend € 3.800,- gereserveerd.

Op basis van het investeringsplan wordt de IT- en interieurreserve verhoogd met € 7.446,-.

Het restant van het resultaat ad € 491 wordt toegevoegd aan de reserve ter dekking van toekomstige exploitatietekorten.

Voor de begroting voor 2022 zijn de opbrengsten uit lesgelden geraamd op een iets lager niveau dan in 2021. De overige opbrengsten zullen lager uitvallen, omdat er geen inhaaleffect van voorgaande jaren is. Voor de exploitatiesubsidie is het bedrag van € 211.494,- opgenomen. Daarnaast is een extra bedrag van € 49.000,- begroot voor een eenmalige (corona)subsidie. Als stelpost voor een NPO vergoeding is € 5.000,- opgenomen.



Extra subsidie van € 36.339,- is ontvangen. Dit bedrag wordt gebruikt om het gat te dichten dat ontstaan is door derving aan inkomsten en is voor de continuïteit een belangrijke bijdrage. Derving is ontstaan door annulering van groepslessen, muziekeducatie op scholen en BSO's en verhuur van kamers in het gebouw.

Stichting Vrienden van MOZ-Art

Helaas is er nog geen vordering gemaakt in het reanimeren van deze ondersteunende stichting. De stichting stelt zich ten doel fondsen te werven voor die behoeften en activiteiten die buiten de reguliere begroting van de Stichting MOZ-Art vallen.

De stichting tracht haar doel te bereiken door:

- Inzameling en beheer van gelden
- Vergroting van het draagvlak voor het muziekonderwijs in de gemeente Zuidplas

ANBI

Stichting MOZ-Art heeft de ANBI- status.

1.5 Organisatie

Personeel

Stichting MOZ-Art had in 2020 in vaste dienst: 5 muziekdocenten (totaal 1,63 fte), een medewerker voor de administratie (50 %), een directeur-bestuurder (55 %) en een coördinator muziekeducatie (13,8%) (totaal 1,05 fte). Een van de muziekdocenten is vrijgemaakt voor vijf uren extra administratieve taken in verband met de implementatie van CursAd, maar dat heeft geen invloed op het totaal. Eind 2020 is afscheid genomen van de administratrice en een opvolger vanaf 1 januari 2021 is gevonden.

Het totaal is daarmee 2,71 fte voor 2021.

De docenten met een aanstelling worden gehonoreerd conform de landelijke CAO voor Kunsteducatie. De meeste docenten zitten op grond van hun leeftijd aan het einde van hun salarisschaal. Iedereen werkt op parttimebasis.

De verhouding tussen de lesgebonden en niet-lesgebonden uren is sinds september 2012 75% - 25%, en blijft ongewijzigd. Niet-lesgebonden uren zijn minimaal nodig voor het voorbereiden van lessen, bijwonen van vergaderingen, houden van voorspeelavonden, collegiaal overleg, onderzoek naar methodiek en muziek en digitale middelen, enzovoort.

De meeste muziekdocenten van MOZ-Art werken als ZZP'er. Fluctuatie in lesuren en flexibiliteit in werkzaamheden zijn belangrijke argumenten om met freelancers te werken. Vanuit de ZZP'er zelf is vaak de wens zelfstandig te kunnen beslissen over werk en inkomen een belangrijke drijfveer. In 2021 is in totaal met 21 verschillende ZZP'ers gewerkt als opdrachtnemer voor MOZ-Art, maar met grote verschillen in aantal uren uiteraard.

Vrijwilligers

De uren voor staf en directie zijn niet ruim, ook in vergelijking met andere instellingen voor muziekonderwijs, maar de vragen vanuit de maatschappij nemen toe en er worden steeds meer eisen gesteld aan allerlei zaken rondom het onderwijs zelf. MOZ-Art blijft daarom een beroep doen op vrijwilligers en ouders die kunnen bijspringen, hoewel per geval moet worden afgewogen of de gewenste ambitie wat betreft professionalisering van de organisatie niet conflicteert met de kwetsbare inzet van vrijwilligers. Vrijwillig is niet hetzelfde als vrijblijvend en hoe betrokken de huidige vrijwilligers ook zijn, het blijven mensen die zich onbezoldigd en op basis van goed vertrouwen inspanssen voor de organisatie.

In 2021 zijn als actieve vrijwilligers actief: de penningmeester, een ondersteuner op het gebied van ICT en beheer website, een aantal buurtbewoners, een fotograaf en een klusjesman. Daarnaast zijn er betrokken ouders die op een organische manier meehelpen met hand en spandiensten.

Verder moet er nog steeds een nieuw bestuur gevonden worden voor de Stichting Vrienden van MOZ-Art en hebben vijf mensen zitting in de Raad van Toezicht.

Organigram

Stichting MOZ-Art heeft als aansturingsmodel een Raad van Toezicht en een directeur-bestuurder. Het is een platte organisatie, waarbij de directeur zich laat bijstaan door een kernteam, bestaande uit een aantal medewerkers van de stichting. Daarnaast zorgt een penningmeester op vrijwillige basis voor financiële afwikkeling en administratieve ondersteuning daarvan.

Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht bestaat nu uit de volgende leden:

Dhr. Mr. A. van Vliet (voorzitter ad interim)

Mevr. M. de Pender RA

Dhr. Ing. A.J.M. Kroon

Mevr. P. Blijdorp

Dhr. H. Wisse

Directeur-bestuurder

Hans van der Maas (2021)

Dhr. D. Verhoef (in dienst per 01-01-2022)



1.6 Toekomstperspectief

Muziekonderwijs

De crisis die ons land doormaakt maakt duidelijk dat meer nog dan altijd al, muziekonderwijs belangrijk is en in principe voor iedereen toegankelijk moet zijn. Het wordt duidelijk dat juist de muzieklessen, of deze nu online gegeven worden of fysiek, een grote bijdrage leveren aan het welzijn van mensen. Die wekelijkse muziekles wordt door veel mensen gezien als een welkome afwisseling en een fijne uitlaatklep voor opgebouwde spanning en onzekerheid. Dat geldt in grote mate voor kinderen die volop in ontwikkeling zijn en hun muzikale ervaringen op jonge leeftijd voor de rest van hun leven bij zich dragen als waardevolle bagage. Maar ook volwassenen moeten de mogelijkheid krijgen om het leerproces van musiceren te kunnen waarderen en juist zij kunnen de kinderen weer stimuleren.

In principe worden veel groepen op veel basisscholen bereikt. Er is een groot en divers aanbod, voor een deel via samenwerking met Cultuurvijver maar ook op eigen initiatief. Helaas heeft het jaar veel annuleringen van afspraken gekend, basisscholen waren gesloten en daarna huiverig om nieuwe afspraken te maken.

Jaarcursussen en nieuwe initiatieven

Vanaf het seizoen 2020-2021 is de jaarlijks terugkerende inschrijvingsprocedure aangepast. We zijn overgegaan naar een doorlopende inschrijving tot wederopzegging, met inachtneming van een maand opzegtermijn. Dat klinkt eenvoudig, maar tot dan bestond de angst dat men zich hierdoor gemakkelijker zou uitschrijven en daar dan ook volop gebruik van maken. Het tegendeel is waar: mensen zijn huiverig om zich voor een jaar vast te leggen op een dure cursus, waarvan ze niet weten of het vol te houden is en hoe het past binnen de verdere indeling van hun week. Omdat die drempel nu is weggenomen is de beslissing om in te schrijven voor een jaarcursus juist gemakkelijker geworden. Immers, men kan er ook weer van af. In individuele gevallen heeft het zeker geleid tot inschrijving, hoe groot die toename is kan door de huidige situatie moeilijk worden vastgesteld.

Nieuwe initiatieven, plannen en ideeën zijn in de meeste gevallen op *on hold* gezet door de crisis. Met goede hoop op verbeteringen in 2022 wordt echter gebroed op nieuwe ontwikkelingen. Aanspreken van andere, nieuwe doelgroepen, samenwerkingen opnieuw vormgeven en verdiepen of verstevigen, zoeken naar geschikte locaties voor lessen en activiteiten, enzovoort.

Publiciteit

Stapsgewijs wordt een nieuwe huisstijl ontwikkeld door een professionele ontwerper die op steeds meer plaatsen te zien is en geuit wordt. Meer bij de tijd en toepasbaar voor alle activiteiten in alle dorpen. Een eenduidige uitstraling naar buiten maakt de school en haar activiteiten beter zichtbaar. Ook is een medewerker belast met publicitaire taken. Zij onderhoudt de website (inhoudelijk), een Facebook en Instagram pagina en contacten met de regionale pers, Hart van Holland en Gouw IJssel Nieuws. Een nieuwe Lay-out van de nieuwsbrief zal in 2022 een feit zijn.

Huisvesting

De huisvestingskosten zijn hoog. Dat komt door het huurbedrag dat de gemeente vraagt voor het hoofdgebouw in Nieuwerkerk, naast de huurkosten voor het gebruik van lokalen in Swanla, Zevenhuizen. Omdat we het belangrijk vinden een aanbod te ontwikkelen in alle vier de dorpen, zullen de huisvestingskosten eerder toe- dan afnemen. Bovendien heeft het hoofdgebouw flinke interieuraanpassingen nodig voor een

meer moderne en toegankelijker uitstraling. De gemeente heeft het hoofdgebouw in Nieuwerkerk aangegeven om een verbouwing te realiseren om te verduurzamen. In 2022 valt de beslissing wanneer dit zou moeten gaan plaatsvinden.

Financieel weerstandsvermogen bij ontslagprocedures personeel

Minder uren per jaar kan ook leegstand betekenen bij CAO-docenten. Zij krijgen, indien nodig, deeltijdontslag. Wettelijk en rechtspositioneel zijn daar transitievergoedingen aan verbonden. Dat betekent dat de continuïteitsreserve op peil gehouden dient te worden. De reserve is op dit moment voldoende.

Belastingdienst

Het risico bestaat dat de opdrachtgever zich als werkgever gedraagt. MOZ-Art zal er alles aan doen om zich niet als werkgever te gedragen. MOZ-Art informeert zich over de gewijzigde regels en draagt voortdurend zorg om steeds goed geïnformeerd te zijn over eventuele nieuwe regels.

Swanla en Cultuurplatform Zuidplas

De muziekschool MOZ-Art speelt een rol in de hele gemeente en staat niet op zichzelf. Daarom zoekt MOZ-Art aansluiting bij allerlei en zoveel mogelijk relevante culturele partners binnen en buiten de gemeente. MOZ-Art neemt deel aan Cultuurplatform Zuidplas, een samenwerkings/overleg orgaan van culturele partners. Daarbinnen is een kernteam geformeerd waarin de Bibliotheek, Swanla, SCNZ en MOZ-Art zitting hebben. Zij proberen te komen tot een zinvolle invulling van de diverse rollen en samenwerkingen.

Wat betreft Swanla lijkt een hechtere samenwerking logisch en relevant. Een eerste kennismakend gesprek heeft geleid tot verdere verkenning van gezamenlijke mogelijkheden. In 2022 zullen als de omstandigheden het toelaten meer gezamenlijke evenementen worden geprogrammeerd en zal verder onderzocht worden of er op bestuurlijk en beheers niveau meer gebruik gemaakt kan worden van elkaars ruimte, kwaliteiten en profilering.



Visie en toekomst

Door de vertrekkende directeur eind 2021 zijn de plannen voor de toekomst on hold gezet. Het was de bedoeling om in 2021 een visiestuk te produceren waarin ambities en plannen konden worden verwerkt. Door het absurde verloop van het jaar kwam dit op de achtergrond, omdat continuïteit een grotere prioriteit kreeg. Bovendien werden we ingehaald door de actualiteit van alle veranderde omstandigheden. Nadenken over de toekomst blijft echter van groot belang. Hoe ziet MOZ-Art zichzelf over een aantal jaar? Welke doelgroepen kunnen bereikt worden en welke nieuwe gevonden? Hoe kan dit alles gefinancierd worden? Wat is een zinvol aanbod in alle dorpen? Het uitbreiden van het netwerk

aan samenwerkingen lijkt voor 2022 en verder de juiste manier om toekomstgericht te blijven werken. Dit zal dan ook centraal staan in 2022 en is voldoende reden te blijven investeren in muziekonderwijs in Zuidplas.

2. JAARREKENING 2021

2.1 Balans per 31 december (na resultaatbestemming)

ACTIVA		31-12-2021	31-12-2020
		€	€
<u>Vaste activa</u>			
Materiële vaste activa			
Inventaris	2.6.1	10.552	15.174
		-----	-----
<u>Vlottende activa</u>			
Vorderingen			
Debiteuren	2.6.2	84.139	86.010
Overige vorderingen		6.775	1.378
		-----	-----
		90.914	87.388
		-----	-----
Liquide middelen	2.6.3	230.567	245.688
		-----	-----
Totaal activa		-----	-----
		332.033	348.250
		=====	=====

PASSIVA		31-12-2021	31-12-2020
		€	€
Reserves en fondsen			
<i>Reserves</i>			
Continuïteitsreserve	2.6.4	104.000	97.500
Bestemmingsreserves	2.6.5	48.651	36.914
		<u>152.651</u>	<u>134.414</u>
		-----	-----
Vorzieningen	2.6.6	34.178	24.595
		-----	-----
Kortlopende schulden			
Belastingen en sociale lasten	2.6.7	11.744	11.138
Overige kortlopende schulden	2.6.8	130.154	106.320
Crediteuren		3.306	71.783
		<u>145.204</u>	<u>189.241</u>
		-----	-----
Totaal passiva		<u>332.033</u>	<u>348.250</u>
		=====	=====

2.2. Staat van baten en lasten

		Realisatie 2021	Begroting 2021	Realisatie 2020
		€	€	€
<u>BATEN</u>				
Lesgelden/inschrijfgelden	2.7.1	192.776	180.000	189.211
Subsidies	2.7.2	248.433	211.494	229.600
Overige baten	2.7.3	32.142	15.500	19.481
Totaal baten		<u>473.351</u>	<u>406.994</u>	<u>438.292</u>
<u>LASTEN</u>				
Personeelskosten	2.8.1	324.273	304.600	298.113
Kosten instrumenten	2.8.2	956	4.000	3.164
Huisvestingskosten	2.8.3	96.796	102.600	82.214
Afschrijvingen		4.622	5.500	4.886
Verkoop-, kantoor- en algemene kosten	2.8.4	28.467	26.950	30.111
Totaal lasten		<u>455.114</u>	<u>443.650</u>	<u>418.488</u>
Resultaat		<u>18.237</u>	<u>-36.656</u>	<u>19.804</u>

2.3 Resultaatbestemming

	Realisatie 2021	Realisatie 2020
	€	€
Resultaatbestemming reserves		
Continuïteitsreserve	6.500	-
Bestemmingsreserves	11.737	19.804
Totaal	18.237	19.804

2.4 Kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht geeft inzicht in de geldmiddelen die gedurende het verslagjaar beschikbaar zijn gekomen en in het benutten van die geldmiddelen in hetzelfde verslagjaar.

	2021	2020
	€	€
Kasstroom uit operationele activiteiten		
Totaal baten	473.351	438.292
Totaal lasten	455.114	418.487
Resultaat	18.237	19.805
Afschrijvingen	4.622	4.886
Mutatie voorzieningen	9.583	-2.537
Cash-flow	14.205	2.349
Mutaties in:		
Vorderingen	-3.526	-61.766
Kortlopende schulden	-44.037	57.488
	-47.563	-4.278
Kasstroom uit operationele activiteiten	-15.121	17.876
Kasstroom uit investeringsactiviteiten		
Investerings in materiële vaste activa	-	-3.101
Kasstroom uit investeringsactiviteiten	-	-3.101
Kasstroom uit financieringsactiviteiten		
Kasstroom uit financieringsactiviteiten	-	-
Totale kasstroom	-15.121	14.775

Stichting MOZ-Art
NIEUWERKERK AAN DEN IJSSEL

	2021	2020
	€	€
Saldo liquide middelen begin	245.688	230.913
Totale kasstroom	-15.121	14.775
Saldo liquide middelen eind	<u>230.567</u>	<u>245.688</u>

2.5 Grondslagen van waardering en van bepaling van het resultaat

2.5.1 Algemene grondslagen

De jaarrekening is opgesteld op basis van Richtlijn 640 'Organisaties-zonder-winststreven' van de Raad voor de Jaarverslaggeving. De jaarrekening is opgesteld in Euro's.

2.5.2 Vergelijkende cijfers

De cijfers over 2020 zijn waar nodig aangepast om vergelijkbaarheid mogelijk te maken met het verslagjaar.

Grondslagen van waardering

2.5.3 Algemene grondslagen van waardering

Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen tegen de geamortiseerde kostprijs.

2.5.4 Materiële vaste activa

De materiële vaste activa benodigd voor de doelstelling en voor de bedrijfsvoering worden gewaardeerd tegen de verkrijgingsprijs verminderd met de op basis van de geschatte levensduur bepaalde afschrijvingen, met inachtneming van een eventuele restwaarde. De afschrijvingen bedragen een percentage van deze verkrijgingsprijs.

2.5.5 Vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva

De vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva zijn opgenomen tegen de geamortiseerde kostprijs; waardering geschiedt onder aftrek van een voorziening wegens oninbaarheid, gebaseerd op een individuele beoordeling van de vorderingen.

2.5.6 Reserves en fondsen

Reserves betreffen gelden ter vrije besteding. Door het bestuur kunnen bestemmingreserves worden aangehouden voor aanwending aan een specifiek doel.

Fondsen betreffen gelden die besteed moeten worden voor het doel waarvoor deze ter beschikking zijn gesteld. Dit betreft het niet bestede deel van toegekende donaties voor specifieke projecten.

2.5.7 Voorzieningen

Voorzieningen worden opgenomen als waarschijnlijk of vaststaand is dat een verplichting zich gaat voordoen maar waarvan de omvang of het tijdstip van uitstroom van middelen niet bekend is.

Grondslagen van resultaatbepaling

2.5.8 Algemene grondslagen van resultaatbepaling

Het resultaat is bepaald als het verschil tussen de baten en alle hiermee verbonden kosten en andere aan het verslagjaar toe te rekenen lasten, met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

2.5.9 Baten

De baten zijn gevormd door alle aan het verslagjaar toe te rekenen opbrengsten.

2.5.10 Personeelsbeloning

Salarissen en sociale lasten worden toegerekend aan de verslagperiode waarin deze verschuldigd zijn, in overeenstemming met de arbeidsovereenkomsten.

Stichting MOZ-Art heeft voor de medewerkers een pensioenregeling getroffen. Deze pensioenregeling is ondergebracht bij het bedrijfstakpensioenfonds Pensioenfonds Zorg en Welzijn (PFZW). De over het boekjaar verschuldigde premies zijn als kosten verantwoord. Voor per balansdatum nog niet betaalde premies wordt een reservering opgenomen. Aangezien deze verplichtingen kortlopend zijn, zijn deze gewaardeerd tegen de nominale waarde. De risico's van loonontwikkeling, prijsindexatie, beleggingsrendement op het fondsvermogen leiden mogelijk tot toekomstige aanpassingen in de jaarlijkse bijdragen aan het pensioenfonds. Deze risico's komen niet tot uitdrukking in een opgenomen voorziening. In geval van een tekort bij het bedrijfstakpensioenfonds heeft Stichting MOZ-Art geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen anders dan hogere toekomstige premies.

Momenteel is sprake van een tekort in het pensioenfonds PFZW. Het fonds heeft een dekkingsgraad van 106,6% ultimo 2021 (2020: 88,3%). PFZW heeft in januari 2020 een geactualiseerd herstelplan ingediend uitgaande van de financiële situatie ultimo 2019. Volgens dat plan kan PFZW in het jaar 2027 voldoen aan de wettelijke eisen voor de reserves. De dekkingsgraad die PFZW dan bereikt moet hebben bedraagt 122,3%. Ieder jaar wordt het plan geactualiseerd en ter goedkeuring voorgelegd aan DNB.

2.5.11 Lasten

Financiële baten en lasten betreffen de op de verslagperiode betrekking hebbende rente- opbrengsten en -lasten.

2.6 Toelichting op de balans

ACTIVA

VASTE ACTIVA

2.6.1 Materiële vaste activa

	Inventaris	Totaal
	€	€
Stand per 1 januari 2021		
Aanschafwaarden	65.909	65.909
Cumulatieve afschrijvingen	-50.735	-50.735
Boekwaarde	<u>15.174</u>	<u>15.174</u>
	-----	-----
Mutaties boekjaar		
Investeringen	-	-
Desinvesteringen	-	-
Afschrijvingen desinvesteringen	-	-
Afschrijvingen	-4.622	-4.622
Totaal mutaties boekjaar	<u>-4.622</u>	<u>-4.622</u>
	-----	-----
Stand per 31 december 2020		
Aanschafwaarden	65.909	65.909
Cumulatieve afschrijvingen	-55.357	-55.357
Boekwaarde	<u>10.552</u>	<u>10.552</u>
	=====	=====
Afschrijvingspercentages	<u>10-33,33%</u>	
	=====	

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
VLOTTENDE ACTIVA		
2.6.2 Debiteuren		
Debiteuren	84.139	86.010
Af: voorziening dubieuze debiteuren	-	-
Saldo per 31 december	<u>84.139</u>	<u>86.010</u>

De voorziening voor oninbaarheid is statisch bepaald.

2.6.3 Liquide middelen

Kas	1.132	1.127
Robeco	69.788	69.788
Rabobank	117.079	131.890
ING Bank	42.568	42.883
Saldo per 31 december	<u>230.567</u>	<u>245.688</u>

De liquide middelen zijn vrij opneembaar.

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
PASSIVA		
2.6.4 Continuïteitsreserve (Algemene reserve)		
Saldo per 1 januari	97.500	97.500
Mutatie volgens resultaatbestemming	6.500	-
Saldo per 31 december	<u>104.000</u>	<u>97.500</u>

De continuïteitsreserve betreft een bestemmingsreserve en wordt gevormd voor sociale verplichtingen richting docenten bij inkrimping van lesuren danwel eventuele afvloeiing.

De noodzakelijk geachte omvang van de continuïteitsreserve is bepaald op tenminste 6 maanden lonen en salarissen inclusief sociale lasten en pensioenlasten. Op basis van de begrote personeelskosten 2022 betreft dit circa € 104.000.

De continuïteitsreserve bedraagt na resultaatbestemming per ultimo 2021 € 104.000.

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
2.6.5 Bestemmingsreserves		
Saldo per 1 januari	36.914	17.110
Mutatie volgens resultaatbestemming	11.737	19.804
Saldo per 31 december	<u>48.651</u>	<u>36.914</u>

Het verloop van de bestemmingsreserves is als volgt weer te geven.

	Saldo 01-01-2021	Toegevoegde reserves	Bestede reserves	Saldo 31-12-2021
	€	€	€	€
Bestemmingsreserve:				
IT en interieurreserve	7.454	7.446	-	14.900
Jubileum 50 jaar bestaan MOZ-Art	3.800	3.800	-	7.600
Dekking exploitatietekorten	25.660	491	-	26.151
Totaal	<u>36.914</u>	<u>11.737</u>	<u>-</u>	<u>48.651</u>

Bestemmingsreserves

In verband met noodzakelijke, toekomstige aanschaf van een nieuwe ledenadministratie en interieur van het gebouw wordt hiervoor een bestemmingsreserve aangehouden.

MOZ-Art bestaat 50 jaar. Er is een bestemmingsreserve gevormd voor kosten in verband met dit jubileum.

Een bedrag van € 491 is toegevoegd aan de reserve ter dekking van toekomstige exploitatietekorten.

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
Voorzienen		
2.6.6 Voorzienen		
Saldo per 1 januari	24.595	27.132
Dotatie verslagjaar onderhoudsvoorziening	9.750	500
Dotatie voorziening scholingskosten	-	-
Onttrekking voorziening scholingskosten	-167	-3.037
Saldo per 31 december	<u>34.178</u>	<u>24.595</u>
Onderhoudsvoorziening		
Saldo per 1 januari	15.000	14.500
Dotatie	9.750	500
Onttrekkingen	-	-
Saldo per 31 december	<u>24.750</u>	<u>15.000</u>

Onderhoudsvoorziening

De onderhoudsvoorziening wordt gevormd op basis een onderhoudsplan voor toekomstig groot onderhoud aan het pand waaruit blijkt dat er vanaf 2022 tot en met 2024 € 54.000 zal worden besteed.

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
Certificeringsvoorziening		
Saldo per 1 januari	4.178	4.178
Dotatie	-	-
Onttrekkingen	-	-
Saldo per 31 december	4.178	4.178

Certificeringsvoorziening

MOZ-Art is aangesloten bij de landelijke branchevereniging Cultuurconnectie. Deze heeft haar leden verplicht zich te certificeren. Deze voorziening zal worden gebruikt voor kosten in het kader van de certificering.

Voorziening voor scholingskosten

Saldo per 1 januari	5.417	8.454
Dotatie	-	-
Onttrekkingen	-167	-3.037
Saldo per 31 december	5.250	5.417

Voorziening voor scholingskosten

In het kader van toekomstgericht opleiden hebben medewerkers vanaf 1 juli 2015 het recht op een jaarlijks opleidingsbudget van 0,5% van het feitelijk bruto jaarsalaris. Werknemers kunnen in overleg met de werkgever een beroep doen op dit opleidingsbudget. Het in enig jaar opgebouwd budget vervalt vier jaar na afloop van het kalenderjaar waarin het budget is opgebouwd.

2.6 Toelichting op de balans (vervolg)

	2021	2020
	€	€
2.6.7 Belastingen en sociale lasten		
Loonheffing	7.506	7.766
Omzetbelasting	4.070	3.372
Pensioenen	168	-
Saldo per 31 december	11.744	11.138

2.6.8 Overige kortlopende schulden

Reservering vakantiegeld	5.361	7.746
Vooruitontvangen lesgelden	108.713	91.746
Accountantskosten	6.500	5.294
Overige kortlopende schulden	9.580	1.534
Saldo per 31 december	130.154	106.320

2.6.9 Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Voor de huur van het pand is met de gemeente Zuidplas een huurovereenkomst aangegaan. Deze overeenkomst is tussentijds opzegbaar. De huurlasten bedragen voor 2022 circa € 63.000.

2.7 Toelichting op de baten

	Realisatie 2021	<i>Begroting</i> 2021	Realisatie 2020
	€	€	€
BATEN			
2.7.1 Lesgelden/inschrijfgelden			
Lesgelden cursisten	192.776	180.000	189.211
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
2.7.2 Subsidies			
Subsidie gemeente Zuidplas (exploitatie)	211.494	211.494	207.959
Subsidie gemeente Zuidplas (eenmalig)	36.939	-	21.641
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
	248.433	211.494	229.600
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
De subsidie van de gemeente Zuidplas (exploitatie) is tot en met het verslagjaar 2019 vastgesteld.			
2.7.3 Overige baten			
Lesgelden instellingen	20.500		6.860
Verhuuropbrengsten	11.442		6.660
Overige opbrengsten	200		5.961
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
	32.142	15.500	19.481
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

2.8 Toelichting op de lasten

	Realisatie 2021	Begroting 2021	Realisatie 2020
	€	€	€
2.8.1 Personeelskosten			
Lonen en salarissen	152.931		153.454
Sociale lasten	26.595		27.010
Pensioenlasten	14.404		13.268
Overige personeelskosten	130.343		104.381
	<u>324.273</u>	<u>304.600</u>	<u>298.113</u>
	=====	=====	=====

Het gemiddeld aantal FTE gedurende het boekjaar 2021 bedroeg 2,71 (2020: 2,68).

Overige personeelskosten

Reis- en verblijfkosten	3.786		4.403
Ziekteverzuim	4.595		3.306
Uitzendkrachten	119.907		100.774
Opleiding	-		-5.224
Overige personeelskosten	2.055		1.122
	<u>130.343</u>		<u>104.381</u>
	=====		=====

2.8 Toelichting op de lasten

	Realisatie 2021	<i>Begroting</i> 2021	Realisatie 2020
	€	€	€
2.8.2 Kosten instrumenten			
Aanschaf kleine instrumenten	-		736
Onderhoud instrumenten	433		1.552
Overige	523		876
	<u>956</u>	<u>4.000</u>	<u>3.164</u>
2.8.3 Huisvestingskosten			
Huur gebouw muziekschool	62.873		61.883
Onderhoud gebouw/terrein	5.692		4.226
Mutatie voorziening groot onderhoud	9.750		500
Gas, water en elektriciteit	7.933		4.256
Schoonmaakkosten	4.242		5.272
Vaste lasten gebouw	692		423
Overige huurkosten	5.614		5.620
Overige huisvestingskosten	-		34
	<u>96.796</u>	<u>102.600</u>	<u>82.214</u>
2.8.4 Verkoop-, kantoor- en algemene kosten			
Verkoopkosten	60		2.048
Kantoorkosten	6.420		13.586
Algemene kosten	21.987		14.477
	<u>28.467</u>	<u>26.950</u>	<u>30.111</u>

2.8 Toelichting op de lasten

	Realisatie 2021	Begroting 2022	Realisatie 2020
	€	€	€
2.8.4.1 Kantoorkosten			
Kantoorbenodigdheden	2.089		1.254
Telefoon	2.095		1.203
Kosten automatisering/software	475		9.929
Overige kantoorkosten	1.761		1.200
	<u>6.420</u>		<u>13.586</u>
	<u><u>6.420</u></u>		<u><u>13.586</u></u>
2.8.4.2 Algemene kosten			
Contributies en abonnementen	5.138		3.114
Kosten salarisadministratie	1.482		2.242
Cursusadministratie	4.356		-
Accountantskosten	7.649		6.503
Verzekeringen	2.219		2.157
Overige algemene kosten	1.143		460
	<u>21.987</u>		<u>14.476</u>
	<u><u>21.987</u></u>		<u><u>14.476</u></u>

2.9 Ondertekening

Vastgesteld en goedgekeurd te Nieuwerkerk aan den IJssel op 30 mei 2022.

Dhr. Mr. A. van Vliet
Voorzitter (ad interim) Raad van Toezicht

M. Tims – de Pender
Lid Raad van Toezicht

Ing. A.J.M. Kroon
Lid Raad van Toezicht

P. Blijdorp
Lid Raad van Toezicht

H. Wisse
Lid Raad van Toezicht

D. Verhoef
Directeur-bestuurder

3. OVERIGE GEGEVENS

Stichting MOZ-Art
Postbus 115
2910 AC NIEUWERKERK AAN DEN IJSSEL

BEOORDELINGSVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: De Raad van Toezicht en de directeur-bestuurder van Stichting MOZ-Art

Onze conclusie

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2021 van Stichting MOZ-Art te Nieuwerkerk aan den IJssel beoordeeld. Op grond van onze beoordeling is ons niets gebleken op basis waarvan wij zouden moeten concluderen dat de jaarrekening geen getrouw beeld geeft van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting MOZ-Art te Nieuwerkerk aan den IJssel per 31 december 2021 en van het resultaat over 2021 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven.

Deze jaarrekening bestaat uit:

- de balans per 31 december 2021 met een balanstotaal van € 332.033;
- de staat van baten en lasten over 2021 met een resultaat van € 18.237 positief; en
- de toelichting waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor onze conclusie

Wij hebben onze beoordeling verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse Standaard 2400 'Opdrachten tot het beoordelen van financiële overzichten'. Deze beoordeling is gericht op het verkrijgen van een beperkte mate van zekerheid. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de beoordeling van de jaarrekening.' Wij zijn onafhankelijk van Stichting MOZ-Art zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Daarnaast hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA). Wij vinden dat de door ons verkregen assurance-informatie voldoende en geschikt is als basis voor onze conclusie.

Verantwoordelijkheid van de directeur-bestuurder

De directeur-bestuurder is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 'Organisaties zonder winststreven'.

De directeur-bestuurder is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als de directeur-bestuurder noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Onze verantwoordelijkheden voor de beoordeling van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een beoordelingsopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte assurance-informatie verkrijgen voor de door ons af te geven conclusie. De mate van zekerheid die wordt verkregen bij een beoordelingsopdracht is aanzienlijk lager dan de zekerheid die wordt verkregen bij een controleopdracht verricht in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden. Derhalve brengen wij geen controleoordeel tot uitdrukking.

Wij hebben deze beoordeling professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse Standaard 2400.

Onze beoordeling bestond onder andere uit:

- Het verwerven van inzicht in de entiteit en haar omgeving en in het van toepassing zijnde stelsel inzake financiële verslaggeving, om gebieden in de jaarrekening te kunnen identificeren waar het waarschijnlijk is dat zich risico's op afwijkingen van materieel belang voor zullen doen als gevolg van fouten of fraude, het in reactie hierop opzetten en uitvoeren van werkzaamheden om op die gebieden in te spelen en het verkrijgen van assurance-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor onze conclusie.
- Het verkrijgen van inzicht in de administratieve systemen en administratie van de entiteit en het overwegen of deze gegevens opleveren die adequaat zijn voor het doel van het uitvoeren van cijferanalyses.
- Het inwinnen van inlichtingen bij de directeur-bestuurder en andere functionarissen van de entiteit.
- Het uitvoeren van cijferanalyses met betrekking tot de informatie opgenomen in de jaarrekening.
- Het verkrijgen van assurance-informatie dat de jaarrekening overeenstemt met of aansluit op de onderliggende administratie van de entiteit.
- Het evalueren van de verkregen assurance-informatie.
- Het overwegen van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren of de door de directeur-bestuurder gemaakte schattingen redelijk lijken.
- Het overwegen van de algehele presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen.
- Het overwegen of de jaarrekening, inclusief de gerelateerde toelichtingen, een getrouw beeld lijkt te geven van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Was getekend te Amersfoort, 30 mei 2022.

WITh accountants B.V.
Drs. J. Snoei RA

BIJLAGEN

Begroting 2022

	Begroting 2022	Realisatie 2021	Begroting 2021
	€	€	€
<u>BATEN</u>			
Lesgelden/inschrijfgelden	190.000	192.776	180.000
Subsidies	265.494	248.433	211.494
Overige baten	22.000	32.142	15.500
Totaal baten	477.494	473.351	406.994
<u>LASTEN</u>			
Personeelskosten	340.500	324.273	304.600
Kosten instrumenten	4.000	956	4.000
Huisvestingskosten	91.700	96.796	102.600
Afschrijvingen	5.500	4.622	5.500
Verkoop-, kantoor-, en algemene kosten	46.350	28.467	26.950
Totaal lasten	488.050	455.114	443.650
Overschot/tekort	- 10.556	18.237	-36.656